

# SESSIONAL EXAMINATION - 2023

## B.A. 6th Semester

### Sub : Assamese (Honours)

#### Paper : ASM-HC-6016

Full marks : 30

Time : 1 Hour

১। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- ১×৫=৫

(ক) অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক কোন ?

(খ) 'ৰাজনীতি নুবুজা মানুহ' গল্পটোৰ ৰচক গৰাকীৰ নাম লিখা।

(গ) অসমীয়া সাহিত্যৰ মহিলা উপন্যাসিক এগৰাকীৰ নাম লিখা।

(ঘ) যোগেশ দাস ৰচিত এটা গল্পৰ নাম লিখা।

(ঙ) 'ভানুমতী' উপন্যাসখন কাৰ ৰচনা ?

২। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- ২×৫=১০

(ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা ৰচিত দুটা চুটি গল্পৰ নাম লিখা।

(খ) লক্ষ্মীধৰ শৰ্মাৰ দুখন গল্পপুথিৰ নাম লিখা।

(গ) মামনি ৰয়ছম গোস্বামী ৰচিত দুখন উপন্যাসৰ নাম উল্লেখ কৰা।

(ঘ) 'দঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদা' উপন্যাসখনৰ দুটা নাৰী চৰিত্ৰৰ নাম লিখা।

(ঙ) আৱাহন যুগৰ গল্পৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

(চ) যোগেশ দাস ৰচিত দুখন গল্পপুথিৰ নাম উল্লেখ কৰা।

৩। চমুটোকা লিখা :- (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

(ক) লক্ষ্মীধৰ শৰ্মাৰ 'নীনা' গল্পটোৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

(খ) যোগেশ দাসৰ 'বৰদেউতা' গল্পটোৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

P.T.O.

8। বহলাই লিখা :- (যিকোনো এটা)

১০×১=১০

(ক) অসমীয়া চুটিগল্পৰ বিকাশ আৰু বিস্তৃতি সম্পৰ্কে এক আলোচনা যুগুত কৰা।

(খ) মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ 'দঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদা' উপন্যাসখনৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এক আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।

---

# SESSIONAL EXAMINATION - 2023

## B.A. 6th Semester

### Sub : Assamese (Honours)

#### Paper : ASM-HC-6026

Full marks : 30

Time : 1 Hour

(ক) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা :- (পাঁচটা) ১×৫=৫

- ১। লিপি বুলিলে কি বুজা?
- ২। ব্ৰাহ্মী লিপিৰ প্ৰাচীনতম নিদৰ্শন ক'ত পোৱা যায়?
- ৩। কায়স্থসকলে সংৰক্ষণ কৰা লিপিৰ নাম কি?
- ৪। 'অসমীয়া লিপি' কাৰ ৰচনা?
- ৫। উমাচল লিপি'ত কেইটা শাৰী আছে?
- ৬। কানাই বৰশীবোৱা শিলালিপিৰ সময় কিমান?
- ৭। ব্ৰাহ্মী লিপিৰ ভাগ কেইটা?

(খ) তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া :- (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

- ১। লেখন সামগ্ৰী দুবিধৰ নাম লিখা।
- ২। খৰোষ্ঠী লিপিত থকা ধৰ্মলিপি ক'ত ক'ত উদ্ধাৰ হৈছে?
- ৩। উমাচল শৈললিপি আৰু ভাস্কৰবৰ্মাৰ ডুবি তাম্ৰ শাসনৰ সময় কিমান?
- ৪। ভাস্কৰবৰ্মাৰ ডুবি তাম্ৰশাসন কোন জিলাৰ ক'ত অৱস্থিত?
- ৫। হাওৰাঘাট শাসনত কেইটা শাৰী আছে আৰু এই শাসনখনিৰ পাঠ প্ৰথমে কোনে উদ্ধাৰ কৰে?
- ৬। পৰ্ব্বতীয়া তাম্ৰশাসন আৰু হজৰ বৰ্মাদেৱৰ হায়ুংথল তাম্ৰ শাসনৰ সময় কিমান?

P.T.O.

৭। গড়গঞা লিপি কি?

(গ) তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :-

১×৫=৫

খৰোষ্ঠী লিপি, বামুনীয়া লিপি, কায়থেলী লিপি, ভাস্কৰ বৰ্মাৰ ডুবি,  
তাম্ৰ শাসন।

(ঘ) অসমীয়া লিপিৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০

নাইবা

ভাস্কৰবৰ্মাৰ নিধনপুৰ তাম্ৰশাসনৰ বিষয়ে লিখা।

---

# SESSIONAL EXAMINATION - 2023

## B.A. 6th Semester

### Sub : Assamese (Honours)

#### Paper : ASM-HE-6016

Full marks : 30

Time : 1 Hour

১। উত্তৰ দিয়া :- (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

(ক) অসমীয়া চুটি গল্পৰ জনক কোন ?

(খ) তিলকা কোন ?

(গ) মিঃ স্কট কোন ?

(ঘ) 'লাওখোলা' গল্পটোৰ গল্পকাৰ কোন ?

(ঙ) 'কদমকলি' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?

(চ) 'জোনাকী' কাকতখন কিমান চনত প্ৰকাশ হৈছিল ?

২। চমু উত্তৰ দিয়া :- (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

(ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ কবিতা পুথি দুখনৰ নাম লিখা।

(খ) ৰোমান্টিক কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

(গ) 'বাগানবাড়ী' আৰু বসতবাড়ী কি ?

(ঘ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ দুখন গল্প পুথিৰ নাম লিখা।

(ঙ) বাপিৰামে কাৰ ঘৰত কি কাম কৰিছিল ?

(চ) ভূধৰ খাটনিয়াৰৰ ঘৰ ক'ত আছিল ? তেওঁৰ ভতিজাকৰ নাম কি ?

৩। চমুটোকা লিখা :- (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

চুটি গল্পৰ ত্ৰিঐক্য, তিলকা, মালতী, বাপিৰাম।

P.T.O.

- 8। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'মালতী' কবিতাটিৰ মূল কথাখিনি তোমাৰ ভাষাত লিখা।

১০

অথবা

ৰোমান্টিক কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য সমূহৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।

অথবা

'বাপিৰাম' গল্পটিৰ মূল কথাখিনিৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

---

SESSIONAL EXAMINATION - 2023

B.A. 6th Semester

Sub : Assamese (Honours)

Paper : ASM-HE-6046

Full marks : 30

Time : 1 Hour

- ১। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- ১×৫=৫
- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰধান উপভাষা দুটা কি কি ?
- (খ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনি কেইটা ?
- (গ) কামৰূপী উপভাষাত বিশিষ্ট ব্যঞ্জন ধ্বনি কেইটা ?
- (ঘ) মান্য অসমীয়াৰ দৰে কামৰূপীত মূৰ্ধন্য উচ্চাৰণ নাই — কথাষাৰ সঁচানে ?
- (ঙ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ আঞ্চলিক ৰূপ কেইটা ?
- (চ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাত পুৰুষ বাচক নিৰ্দিষ্ট বাচক প্ৰত্যয়ৰ ব্যৱহাৰ আছেনে ?
- ২। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- ২×৫=১০
- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ দুটা উপভাষাৰ নাম লিখা।
- (খ) উপভাষা বুলিলে কি বুজা ?
- (গ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ দুটা আঞ্চলিক ৰূপৰ নাম লিখা।
- (ঘ) কামৰূপী উপভাষাৰ দুটা আঞ্চলিক ৰূপৰ নাম লিখা।
- (ঙ) গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ দুটা বহুবচন বুজোৱা প্ৰত্যয় উদাহৰণসহ লিখা।

P.T.O.

(চ) কামৰূপী উপভাষাৰ নিৰ্দিষ্টতাবাচক প্ৰত্যয় উদাহৰণসহ উল্লেখ কৰা।

৩। চমুটোকা লিকা :- (যিকোনো এটা) ৫×১=৫

(ক) গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ পাঁচটা নিৰ্দিষ্টতাবাচক প্ৰত্যয় উদাহৰণ সহ উল্লেখ কৰা।

(খ) কামৰূপী উপভাষাৰ পাঁচটা বহুবচন বুজোৱা প্ৰত্যয় উদাহৰণসহ উল্লেখ কৰা।

৪। বহুলাই লিখা :- (যিকোনো এটা) ১০×১=১০

(ক) মান্য অসমীয়াৰ লগত কামৰূপী উপভাষাৰ পাৰ্থক্য সমূহ আলোচনা কৰা।

(খ) মান্য অসমীয়াৰ লগত গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ পাৰ্থক্য সমূহ আলোচনা কৰা।

---



# SESSIONAL EXAMINATION - 2023

## B.A. 6th Semester

### Sub : Assamese (Honours)

#### Paper : ASM-RG/RE-6016

Full marks : 30

Time : 1 Hour

১। অতি চমু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- (যিকোনো পাঁচটা) ১×৫=৫

(ক) মিত্ৰাঙ্কৰ ছন্দ কি?

(খ) দুলাড়ী ছন্দৰ অঙ্কৰ মাত্ৰা কিমান?

(গ) অঙ্কৰ কি?

(ঘ) লেছাৰী ছন্দৰ অঙ্কৰ মাত্ৰা কিমান?

(ঙ) যতি কি?

(চ) মাত্ৰা কি?

(ছ) ছবি ছন্দৰ এটি উদাহৰণ দিয়া।

২। চমু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :- (যিকোনো পাঁচটা) ২×৫=১০

(ক) কুসুম মালা ছন্দ কাক বোলে? উদাহৰণ দিয়া।

(খ) ছন্দ কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?

(গ) অলংকাৰ কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?

(ঘ) “বগাকৈ বগলী বহলাই বহিছে/ বলুকাত বিয়লি বেলা” — ইয়াত কি অলংকাৰ সাধিত হৈছে?

(ঙ) অৰ্থালংকাৰ কাক বোলে?

(চ) অনুপ্ৰাস কাক বোলে?

P.T.O.

- ৩। চমুটোকা লিখা :- (যিকোনো এটা) ৫×১=৫  
 যমক, শ্লেষ, বক্তোক্তি, উপমা।
- ৪। দীঘল প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :- (যিকোনো এটা) ১০×১=১০  
 অলংকাৰ বুলিলে কি বুজা? অলংকাৰ কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?  
 উদাহৰণ সহ আলোচনা কৰা।
- অথবা
- শব্দালংকাৰ বুলিলে কি বুজা? ই কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি? উদাহৰণ  
 সহ আলোচনা কৰা।